



PENSIERO *della settimana*

“arrivai alle porte di Roma, al Santuario della Madonna del Divino Amore, tra i pellegrini e mi accorsi che cominciavo a piangere anch'io direttamente. Non ne ebbi certo vergogna; ma non ero lì per piangere. Arrestai il pianto, volsi il mio viso anch'io verso l'immagine di Colei che è la nostra Signora e la nostra Madre, mi ricordai di quanto l'ho amata bambino, di come l'ho pregata nella prima oscura dolorosa giovinezza e non ebbi di me in me un atomo che non fosse dato e gettato a lei”

Giuseppe

FOGLIO SETTIMANALE n. 104
Domenica 24 Novembre 2002

La *pagina* del VANGELO

“OGNI VOLTA CHE AVETE FATTO...
L'AVETE FATTO A ME; OGNI VOLTA
CHE NON AVETE FATTO...NON
L'AVETE FATTO A ME”

VANGELO DI MATTEO

NOVENA in onore dell'IMMACOLATA

Rettoria di Santa Lucia

*Da Venerdì 29 Novembre ogni sera ore 18,
nella Chiesa di Santa Lucia avrà luogo
la solenne e tradizionale NOVENA a Maria*

- ❖ **ore 18.00 Preghiera del Rosario
e canto delle Litanie**
- ❖ **ore 18.30 Santa Messa con Omelia
predica:
don Tarcisio CASALI, guanelliano di Roma**

*P.S. Se l'orario serale di Santa Lucia non va bene
c'è la possibilità delle 8.30 del mattino, sempre
a Santa Lucia o delle 17.30 a Sant'Antonio.*

GONFALONE COMUNALE così da 50 anni

Su sfondo azzurro, due colombe sormontano un albero conteso da un **guerriero in corazza che lotta** contro un leone. Da 50 anni, ormai, il Gonfalone di Alberobello si presenta così. Per la precisione era un Lunedì quel 24 Novembre 1952, proprio come oggi, quando De Gasperi, Presidente del Consiglio, autorizzava la modifica del 1° Gonfalone di città, creato diciassette anni prima. Il 30 Luglio del 1953, anche Einaudi, Presidente della Repubblica, lo avrebbe riconosciuto ufficialmente. E da allora rappresenta la Città; richiamando quei temi che costituiscono il corredo genetico di questa terra, un tempo 'selva'.

Temi come lotta, e lotta per la libertà; temi come pace, indicata dalle colombe; temi come invadenza, dominio, regime, anche crudeltà raffigurati nell'immagine del **leone rampante**. Mi colpisce **la quercia**. Sì, legata probabilmente all'albero grande che fiancheggiava la Chiesa dei Santi Medici –sotto il quale è registrato il consiglio dei capi famiglia del Giugno 1797, in cui si sarebbe scelto il nome per la nuova città. Ma poi presente nel nostro Bosco; come pure albero simbolico in tante culture. A dire forza, protezione, durezza, coraggio. Anche nella simbologia cristiana, la quercia rappresenta Cristo, come forza nelle avversità; da questo albero, secondo la tradizione, sarebbe stata ricavata la Croce di Cristo.

Un discorso lungo sarebbe quello sulle **colombe** che nella simbolica classica indicavano, fra l'altro, il passaggio da uno stato all'altro, da un mondo a un altro mondo di cose...

Condivido l'idea di *Mircea Eliade* che i simboli sono vivi, in continua espansione. Se ne può solo accennare qualche tema di fondo, ma essi

” “ ”

AVVENTO: INIZIA UN TEMPO NUOVO

L'Avvento nacque tardi nella liturgia romana, verso il 6° secolo, a preparare i fedeli per la Festa del Natale; prima 6, poi 4 le settimane...a sottolineare soprattutto il senso dell'ATTESA, di Colui che è venuto, ma che verrà di nuovo, alla fine. Il simbolo più noto dell'Avvento era il Trono di Cristo vuoto, in attesa di...

VUOI APPROFONDIRE LA CONOSCENZA DELLA TUA FEDE? SAI DEI DUE CORSI...

La morale cristiana ogni Lunedì ore 18
Il Vangelo di Marco ogni Giovedì ore 18

Dall'omelia...SPUNTI

- Nessuno è garantito da altro nel giudizio finale: **solo la Carità salva**. Solo l'accoglienza del fratello bisognoso.
- **Tutto** è intorno al “fare” “non fare”. Cioè fatti, non idee.
- Il tema di questa sezione di Matteo è sempre **la vigilanza**, in attesa di Gesù. Ecco si è vigilanti praticando l'amore.
- **Una verifica** non solo per i singoli, ma per la Parrocchia.

per l'ultima volta
VENERDÌ 29 NOVEMBRE ORE 15

*Celebriamo per tutti i nostri defunti
nella Cappella del Cimitero*