

PENSIERO

della settimana

L'unica gioia al mondo
è cominciare.
È bello vivere
perché vivere è cominciare,
sempre, ad ogni istante.

Cesare Pavese



FOGLIO SETTIMANALE n.1097

Domenica 05 dicembre 2021

Pagina del VANGELO

« ... PREPARATE LA VIA DEL SIGNORE,
RADDRIZZATE I SUOI SENTIERI! ...

LUCA

I burroni della nostra miseria saranno riempiti dalla sua misericordia, le montagne del nostro egoismo saranno abbassate dalla potenza del suo perdono, le vie impervie del cuore saranno spianate dalla bellezza disarmante della sua pazienza.

LUCA evangelista - pittore

In una tela del pittore Mattia Preti (Olio su tela - 1669 - Museo Civico di Castello Ursino - Catania), il Santo è rappresentato a cavalcioni di un bue, animale derivato dalla visione di Ezechiele (Ez 1,10) e dei Quattro Viventi dell'Apocalisse (Ap 4,7). Il bue è il suo attributo principale in quanto animale sacrificale e pertanto adatto all'enfasi che l'evangelista pone sull'espiazione e redenzione portata da Cristo e perché il primo personaggio che San Luca introduce nel suo Vangelo è il padre di Giovanni Battista, Zaccaria, sacerdote del tempio e responsabile del sacrificio di tori. Ma il bue/vitello si erge anche a simbolo della mansuetudine, della docilità e Luca è, tra gli evangelisti, colui che ha meglio narrato la tenerezza di Dio. San Luca è poi rappresentato nell'atto di terminare di dipingere un quadro con un'immagine mariana, motivo per cui sta intingendo il pennello in una ciotola, sempre nella tela del Preti. Un'antica tradizione vuole infatti che Luca oltre che "l'amato medico", citato da san Paolo, sia anche stato un artista e che abbia dipinto diversi ritratti della Vergine Maria. Il quadro della Vergine, inoltre, pare sia sostenuto col braccio sinistro, nell'evidente atto di mostrarlo intenzionalmente a chi osserva, e nella rispettiva mano, sporgente al di sopra del quadro, tiene il rotolo del suo vangelo e la tavolozza dei colori. L'immagine mariana è del tipo affettuoso, cioè raffigura la Madonna con il Bambino secondo il modello della Vergine della Tenerezza tipico della pittura bizantina e di quella medievale da essa derivata. Questa iconografia mariana è senz'altro desunta dalla tavola maltese che la tradizione attribuisce appunto a Luca. La "leggenda" che afferma come San Luca sia stato, oltre che autore del terzo Vangelo, anche un pittore, soprattutto di icone mariane, è una tradizione fiorita in Oriente nel VI secolo, quando un autore cristiano affermò che da Gerusalemme era stato inviato a Costantinopoli un ritratto della Madre di Gesù dipinto dall'evangelista e denominato della Hodigítia, che divenne il prototipo delle icone lucane diffondendosi tra Oriente e Occidente a partire dall'VIII secolo. Ecco perché gli sono state attribuite alcune "Madonne nere" custodite e venerate in famosi santuari mariani. La leggenda di S. Luca, pittore della Vergine, ci viene tramandata dal monaco Gregorio del monastero di Kykkos nel Racconto sulla venerabile icona della Nostra Santissima Signora e sempre Vergine Maria del 1422. Vi si narra che Maria, consapevole del talento artistico di S. Luca e desiderosa di lasciare un'immagine di sé e del Figlio, avesse proprio chiesto a lui di farle il ritratto. In base al suo stile linguistico, Luca conosceva benissimo la lingua greca, come la sua lingua materna. Egli affonda le sue radici nella cultura greco-ellenistica del mediterraneo. La forte familiarità con l'Antico Testamento e la centralità della "città santa" nella sua opera non sembrano contraddire ciò. Inoltre si può dire che faceva parte dei cosiddetti "timorati di Dio", persone che credevano in Dio e vivevano nel mondo di lingua greca senza un contatto diretto con la sinagoga.

NOVENA e FESTA dell'IMMACOLATA

LUNEDÌ 29 - MARTEDÌ 07
NOVENA

Ore 17.30 Rosario e Litanie Mariane

Ore 18.00 Santa Messa e omelia

CHIESA DEL SS. SACRAMENTO

Celebranti sacerdoti guanelliani

Vigilia martedì 07 dicembre

Messe alle 18 al Ss. Sacramento (no a Sant'Antonio)

Mercoledì 8 dicembre FESTA

Orari S. Messe: ore 8 - 09 - 18 - 19

a Sant'Antonio ore 10 e ore 11

evitiamo la processione visto che siamo ancora
in allerta pandemia e che la Vergine Immacolata
ci aiuti a venirne fuori

Ogni Giovedì

ADORAZIONE EUCARISTICA

Esponiamo Gesù Eucaristico e meditiamo sul

Vangelo della domenica

GIOVEDÌ 09 dicembre ore 19.00

dopo la messa domenicale e la catechesi, è il momento
più grande per tutta la famiglia parrocchiale per
prepararci bene a vivere il Natale

siamo al Ss. Sacramento

Triduo a Santa Lucia

da venerdì 10 a domenica 12

alle ore 17.45 vespro e alle ore 18.00 Santa Messa
domenica le celebrazioni seguono i soliti orari